



mondoñedo

mil historias que vivir

PUBLICACIÓN TURÍSTICA DE MONDOÑEDO
EJEMPLAR GRATUITO · AÑO 2024

En 1985 Mondoñedo es catalogada como B.I.C. en la categoría de "Conjunto Histórico Artístico", lo que le otorga un elevado grado de protección jurídica y prioridad en relación a la gestión de su patrimonio. Por su parte, la Catedral de Mondoñedo, fue también catalogada como BIC, declarada Monumento Nacional en 1902.



Mondoñedo pertenece desde 2018 a la prestigiosa asociación "Los pueblos más bonitos de España" que agrupa a 104 pueblos y ciudades del país reconociendo el encanto y el valor de su patrimonio histórico, cultural y natural.



Mondoñedo cuenta con el reconocimiento de tres flores de la marca "Vilas en flor" de la Fundación Juana de Vega que destaca los municipios de Galicia por la calidad de sus espacios verdes urbanos.



En 2015, la UNESCO aprueba la ampliación del Camino de Santiago en España a los "Caminos del Norte de España" incluyendo 21 elementos inscriptos a título individual, entre ellos, la Catedral de Mondoñedo.



En 2018, la Cueva de O Rei Cintolo recibió la certificación Observer® que la acredita como destino turístico científico, renovada en 2022 con el galardón de "Mejor Cueva de Galicia 2022"



CONCELLO DE MONDOÑEDO
TURISMO



THE MONDOÑEDO VALLEY



RUTAS EN WIKILOC
POR EL MUNICIPIO



AUDIOGUÍA FICCIONALADA
"MONDOÑEDO Y FAMILIA"



CMAC. CASA MUSEO
ÁLVARO CUNQUEIRO



MONDOÑEDO APP



Mondoñedo forma parte del Destino Turístico A Mariña Lucense (Norte de la Provincia de Lugo), encontrándose en una posición atractiva por su centralidad, para conocer el territorio.

Qué hacer en Mondoñedo...

- > Visitar la Catedral y su patrimonio con una completa visita audioguiada.
 - > Recorrer el Centro Histórico con sus iglesias, monasterios, pazos, plazas, cafeterías y comercios...
 - > Dejarse guiar por "Rula", la protagonista de la audioguía ficcionalada "Mondoñedo y familia" en un itinerario literario-cultural por la pequeña ciudad.
 - > Visitar la Casa Museo Álvaro Cunqueiro, lugar en que este gran escritor generó parte importante de su obra.
 - > Adentrarse en el maravilloso mundo de las letras a través del Centro de Interpretación de la Imprenta.
 - > Conocer el Centro Cultural de Alcántara-Centro de Interpretación del Camino Norte; y el Pazo de Santomé con sus interesantes propuestas.
 - > Acercarse al singular Barrio de Os Muíños con sus obradores de artesanos.
 - > Degustar la empanada, los productos de huerta, el pan y, por supuesto, la tarta de Mondoñedo con un rico café.
 - > Probar el tapeo de sus bares y deleitarse con sus comidas.
 - > Visitar la Cueva de O Rei Cintolo.
 - > Recorrer sus rutas para encontrar joyas como el Salto do Coro, O Vilar, A Fervenza, Castro de Zoñán, A Toxiza...
 - > Caminar por el Camino de Santiago para sentir los pies del peregrino.
 - > Participar de sus coloridas fiestas y ferias.
- ... o simplemente perderse, en sus callejuelas románticas, a disfrutar de la vida.

EDITA: CONCELLO DE MONDOÑEDO. CONCELLERÍA DE TURISMO
REALIZACIÓN: CLAUDIA DEL PINO - IMPRIMATE MONOGRÁFICOS

FOTOGRAFÍAS: Abel Vigo García; Isabel Buján; Susana Gacio; Esther Otero; photoperiplo.com; mindonium.es; Mónica Pereira; Mancomunidade de Concellos da Mariña Lucense; Oficina de Turismo de Mondoñedo. Base cartográfica: SCQ TAU SL
DEPÓSITO LEGAL: LU 50-2019

directorio

Albergue público	681 156 316
Ayuntamiento	982 524 003
Casa da Xuventude	982 507 105
Catedral Basílica de la Asunción	673 568 709
Centro de Interpretación del Camino Norte	982 188 200
Casa Museo Álvaro Cunqueiro (CMAC)	982 507 313
Centro de Salud	982 507 452 - 982 507 223
Complejo deportivo. Piscinas municipales	982 507 345
Correos	982 521 736
Estación de Autobuses. Información ARRIVA	981 330 046
Gasolinera	982 524 030
Oficina municipal de turismo	982 507 177
Policía local	982 507 040
Taxis (parada)	982 521 876
Urgencias médicas	982 524 038

.. índice

PLANO	4
CULTURA	6
ARTESANÍA	11
HISTORIA	12
NATURALEZA	13
CAMINO DE SANTIAGO	16
REUNIONES Y EVENTOS	17
TRADICIÓN	18
GASTRONOMÍA	20
ALOJAMIENTOS	21
A MARIÑA LUCENSE	22

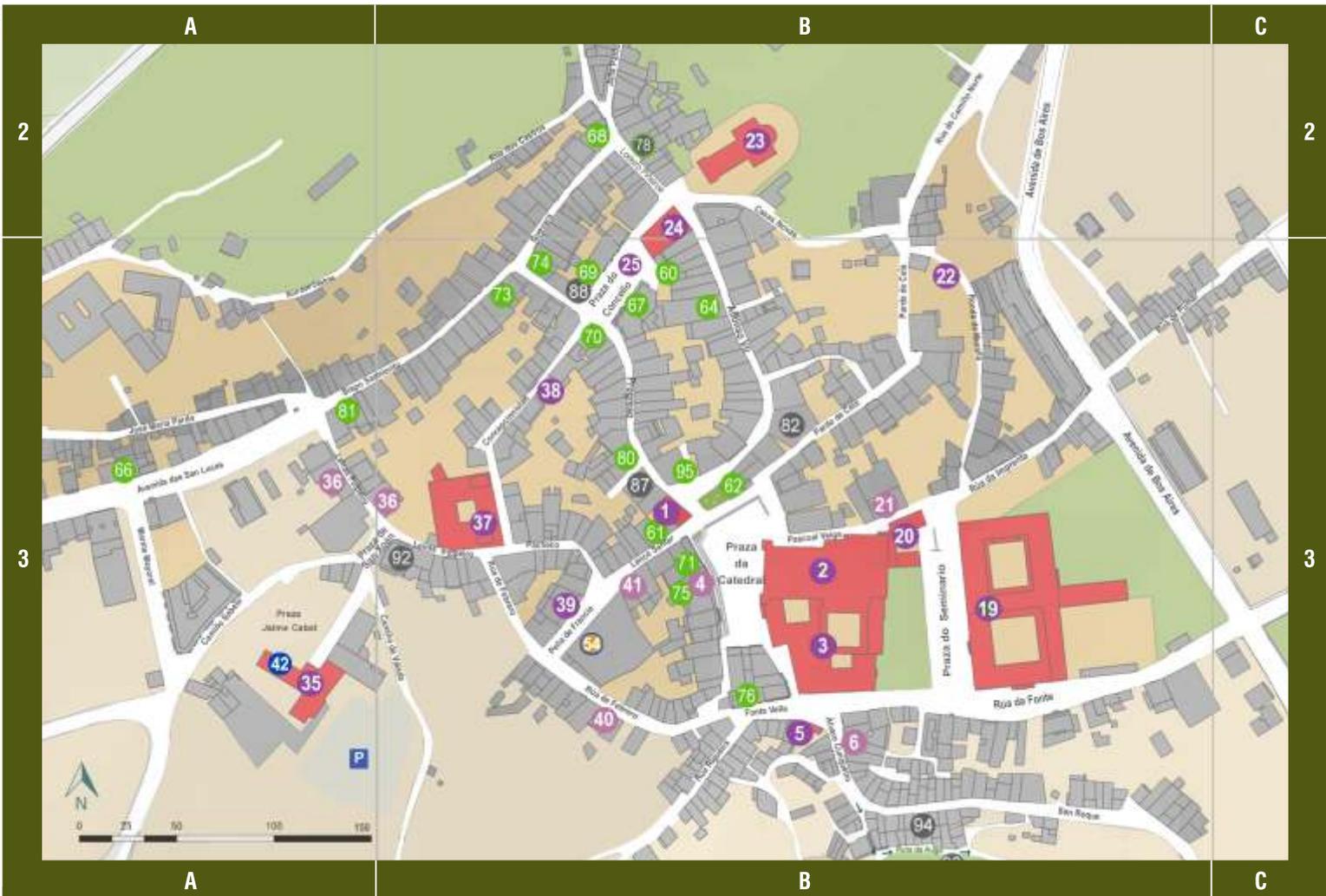


Mondoñedo

mil historias que vivir

Mondoñedo es un ayuntamiento que conjuga en perfecto equilibrio naturaleza y cultura, dando como resultado un destino turístico atractivo por su diversidad, muy cercano a la costa y parada ineludible del Camino de Santiago del Norte, que contiene entre sus activos a una de las ciudades monumentales mejor conservadas de Galicia, declarada Conjunto Histórico-artístico en 1985 e integrada en la Red de Los Pueblos más bonitos de España y con una Catedral Patrimonio Mundial; espacios naturales tan emblemáticos como la Cueva de O Rei Cintolo -cavidad más grande de Galicia-, el Salto do Coro, la Fraga Vella, A Toxiza o el área recreativa de A Ferverza; artesanía viva; fiestas destacadas; un ambiente impregnado por la huella de sus artistas; gastronomía reconocida; paisajes de gran belleza y una diversa oferta de servicios. Esta publicación te abrirá las puertas a lo que puede ofrecer Mondoñedo y que te animamos a descubrir al ritmo pausado que se merece este destino con encanto. Mondoñedo, mil historias que vivir.





LUGARES DE INTERÉS

- 1 Oficina de Turismo. Antigo ayuntamiento. Biblioteca (B3)
- 2 CATEDRAL y Museo (B3)
- 3 Palacio Episcopal (B3)
- 4 CMAC. Casa Museo Álvaro Cunqueiro (B3)
- 5 Fuente Vieja (B3)
- 6 Casa natal de Álvaro Cunqueiro (B3)
- 7 Capilla de San Roque (C3)
- 8 Artesanía: *Alfar. As formas da Terra - Artesáns do Pasatempo* (C3)
- 9 Fuente de los Pelamios. Estatua de Díaz Jácome (C3)
- 10 Casa natal de Lodeiro Piñeiroa (C3)
- 11 Capilla de Santiago (C3)
- 12 Artesanía: *Artesáns do Pasatempo* (C3)
- 13 Puente de "O Pasatempo" (C3)
- 14 Pazo de San Isidro
- 15 Artesanía: *Titeres Micromina* (C3)
- 16 Artesanía: *Canteiro Punteiradas Viladepedra* (C3)
- 17 Artesanía: *Arte en Ferro* (C3)
- 18 Artesanía: *Serigrafía Estudio Estampa* (C3)
- 19 Seminario de Santa Catalina (B3)
- 20 Centro de Interpretación de la Imprenta (B3)
- 21 Casa vital de Pascual Veiga (B3)
- 22 Antigua muralla (B3)
- 23 Iglesia de Santiago o Nueva (B2)
- 24 Ayuntamiento. Policía Local (B2-B3)
- 25 Praza do Concello (B2)
- 26 Pazo de Santomé (B2) / Museo das Zocas
- 27 Antiguo cementerio. Parque (B2)
- 28 Capilla de San Lázaro (C1)
- 29 Antigua leprosería (C1)
- 30 Pazo de Caión (Antigua fábrica de holandillas) (C1)
- 31 Puente de San Lázaro (C1)
- 32 Alameda de los Remedios (A3)
- 33 Hospital de San Pablo y San Lázaro (A3)
- 34 Santuario de la Virgen de los Remedios (A3)
- 35 Centro Cultural de la Alcántara y Centro de Interpretación del Camino Norte (A3)
- 36 Casas vitales de Leiras Pulpeiro (A3-B3)
- 37 Convento de las Concepcionistas (B2)
- 38 Museo del Mago Merlín (B2)
- 39 Pazo Luaces (B3)

- 50 Praza. Centro comercial. *Artesanía MiraTu* (B3)
- 40 Casa natal de Leiras Pulpeiro (B3)
- 41 Casa de Lence Santar (B3)

PARA COMER

Restaurantes

- 57 A Taberna do Valeco (C3)
- 75 A Taberna de Galiana (B3)
- 58 A Voltiña
- 59 Montero (B2)
- 60 O Palique (B3)

Bares, cafeterías con comidas

- 61 A Cova (B3)
- 95 Bodegón A Catedral (B3)
- 66 Castro (A3)
- 67 Centro Social (B3)
- 69 O Petisco (B3)
- 70 O Porriño (B3)
- 71 O Rei das Tartas (B3)
- 72 O Rei das Tartas
- 73 O Rincón de Mondoñedo (B3)

Otros bares de tapeo

- 63 Abadía (A3)
- 74 A Bodeguíña (B3)
- 76 O Novo bar da Fonte Vella (B3)
- 77 Tamesis (B2)
- 78 Tropicana (B2)

Salón de Eventos

- 79 Finca San Antonio (C2)

Disco-Pub

- 64 A Sala (B3)

Confitería / Pastelería

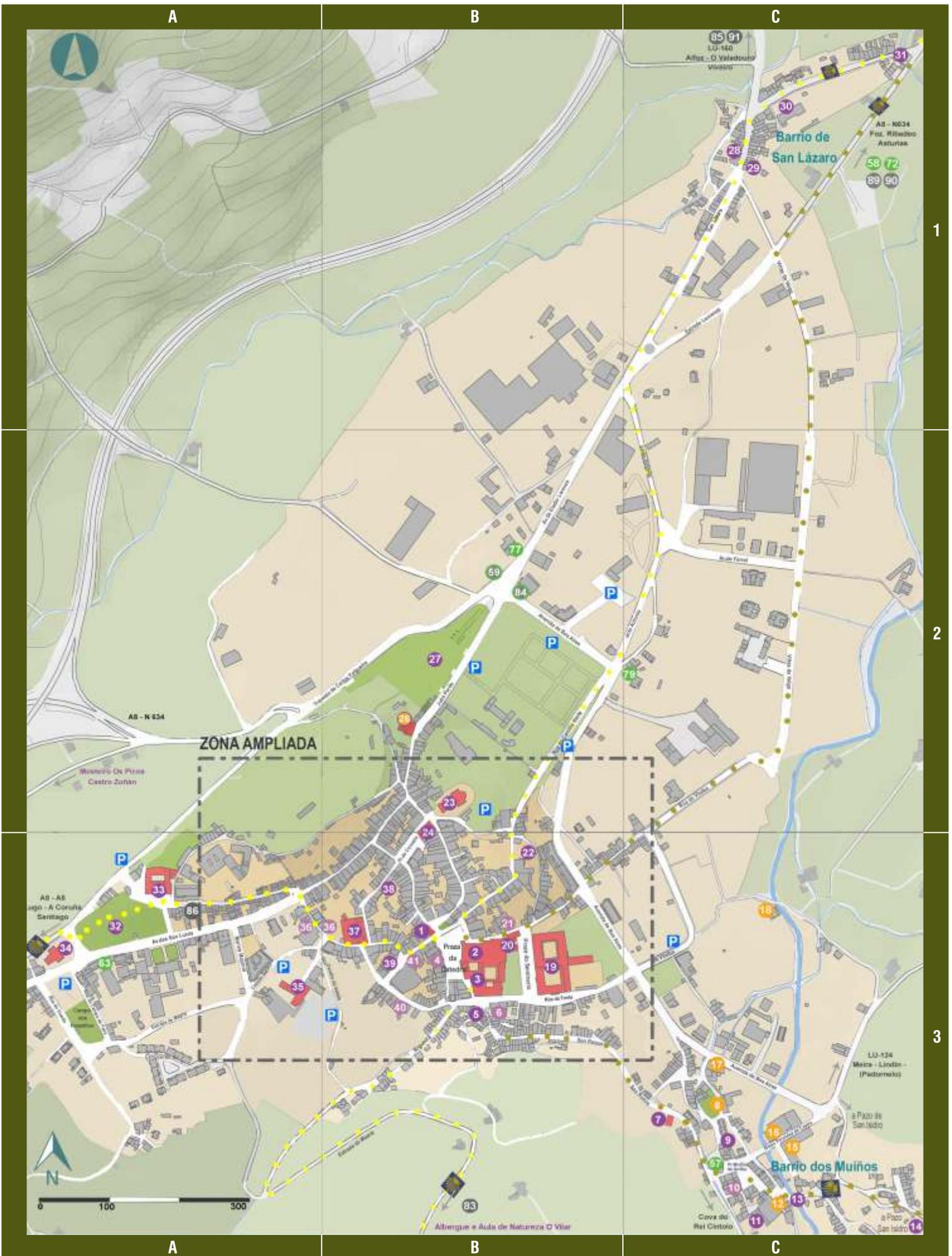
- 80 La Alianza (B3)
- 81 Val de Brea (A3)
- 62 Faragullas (B3)

PARA DORMIR

- 42 Albergue público de peregrinos (A3)
- 62 Albergue Lumen Place
- 59 Albergue Montero (B2)
- 83 Albergue e Aula de naturaleza O Vilar
- 84 Apartamentos Padornelo (B2)
- 82 Apartamentos Lumen Place (B3)
- 59 Hotel Montero (B2)
- 85 Pensión A Casa das Augas (Viloalle)
- 86 Pensión Bracamonte (A3)
- 87 Pensión Camino de Estrellas (B3)
- 88 Pensión Central (B3)
- 84 Pensión Padornelo (B2)
- 19 Pensión Seminario de Santa Catalina (B3)
- 78 Pensión Tropicana (B2)
- 89 Turismo rural. A casa de Mañas
- 90 Turismo rural: Casa da Penela
- 91 Turismo rural: Finca El Remanso
- 92 Viviendas de uso turístico: Casa Pedrosa
- 93 Viviendas de uso turístico: Alborada
- 94 V.U.T: El taller de Doña Remedios

- Monumentos
- Lugares vinculados a escritores y músicos
- Artesanía

PLANO DE MONDOÑOEDO



Mondoñedo es Cultura

El peso de su trayectoria vital ha dejado en Mondoñedo una fuerte impronta, generando un lugar donde cada piedra de cada rincón habla de historia y de leyenda; un mundo propio creado y recreado por el tiempo, que invita al visitante a perderse en un espacio único y trascendente.



La Catedral Basílica de la Asunción es el edificio más importante y antiguo de la ciudad. Fue declarada Monumento Nacional en 1902 y Patrimonio Mundial por la UNESCO en 2015. La construcción del edificio comienza en 1219



consagrándose en 1242 en tiempos del Obispo don Martín. Se realizará en estilo románico con influencias cistercienses en evolución al nuevo arte ojival.

El interior, que conserva gran parte de la obra primitiva, vive sus reformas más importantes primero entre los siglos XVI y XVII, cuando se abre la girola para dar mayor amplitud al templo y posteriormente en el siglo XVII cuando se añade un tramo más a cada lado del crucero.

La fachada principal, magnífico ejemplo del pasado esplendor de la ciudad, es reformada en el siglo XVIII en estilo barroco por iniciativa del Obispo Muñoz y Salcedo. En esta obra, se enmarcan las tres grandes ojivas y la portada románica, con dos torres cuadradas de tres cuerpos con balaustrada, adornos y cúpulas. Se agregaron además, molduras y follajes a las ventanas laterales y se levantó en el



centro un macizo cuadrangular con la imagen de la Santísima Virgen María bajo corona real. Una imponente imagen de San Rosendo, patrón de la Diócesis de Mondoñedo-Ferrol, remata el conjunto.

Hoy en día, la Catedral está abierta todos los días y ofrece visitas audioguiadas en seis idiomas con un completo recorrido que abarca el templo, la sacristía, el museo, el claustro y la sala capitular.

PLAZA DE LA CATEDRAL

El compacto conjunto urbano de la ciudad se organiza desde esta hermosa plaza con monumentos emblemáticos, casas señoriales y siempre bajo la mirada atenta de Cunqueiro (escultura de Juan Puchades).



ANTIGUO CONSISTORIO

Fue construido en el siglo XVI como lugar de reunión del Concejo. Su fachada posee un escudo de Carlos V y balconada de hierro forjada y una hornacina de San Roque en un lateral. Alberga en su interior la Biblioteca Municipal.

CASA MUSEO ÁLVARO CUNQUEIRO

Mondoñedo, cuna de artistas, patria mágica de Cunqueiro, posee entre sus activos esta casa de tres plantas, en la cual el autor instaló su residencia permanente desde 1949 y que está dedicada a este escritor gallego considerado el más brillante del siglo XX y uno de los grandes autores en lengua castellana.

En torno a este autor, se han desarrollado las audioguías "Mondoñedo y familia. Un paseo emocionante por la ciudad de Cunqueiro" que proponen un recorrido ficcionado de 45 minutos por el centro histórico de la ciudad y que se pueden descargar gratuitamente o alquilar con cascos aislantes en la Oficina de Turismo a un precio simbólico.



PALACIO EPISCOPAL

Este edificio sufrió varios arreglos hasta su reconstrucción en el siglo XVIII, tiempos del Obispo Riomol y Quiroga, cuyo hermoso escudo ostenta la fachada. Más tarde, el Obispo Cuadrillero y Mota realiza la fachada lateral ("del mediodía") con su propio escudo.

FUENTE VIEJA / FONTE VELLA

Su original arquitectura data de 1548, en tiempos del Obispo Diego de Soto, cuyos escudos adornan los laterales de la fachada que está rematada por las armas imperiales de Carlos V. En su interior está instalado el CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LOS ABASTECIMIENTOS DE AGUA DE MONDOÑEDO que, a través de textos, piezas originales e imágenes, aporta información acerca de las sistemas de traídas utilizados para abastecer de agua potable a la ciudad, desde el siglo XVIII y hasta la actualidad. Su acceso es libre de martes a domingos de 10 a 19 horas.

Frente a la Fonte Vella, se sitúa la casa natal de Álvaro Cunqueiro Mora (1911-1981).



SEMINARIO CONCILIAR DE SANTA CATALINA

Este prestigioso seminario, foco cultural de la ciudad durante décadas, fue creado en 1583 siendo el tercero de España. La actual construcción se levanta en gran parte en el siglo XVIII. Sobre la puerta principal, rematando un pequeño frontón, una imagen de Santa Catalina. Es además de alojamiento en categoría de pensión, lugar de reuniones y eventos.



IGLESIA DE SANTIAGO O NUEVA

Esta iglesia neogótica, conocida también como Iglesia Nueva, es sede parroquial desde 1901. Es obra del conocido arquitecto provincial Nemesio Cobreros. Desde su atrio, se aprecian hermosas vistas del valle.



ANTIGUA MURALLA

El núcleo urbano de Mondoñedo estuvo rodeado por una importante muralla de origen medieval (siglo XIV) para protegerla de agresiones, controlar mercancías y aislar en caso de peste. Con la expansión de la villa, la muralla fue desapareciendo y hoy sólo queda un pequeño resto sobre la rúa da Ponte donde se aprecia parte del trazado original, y placas de bronce sobre el pavimento, que indican el emplazamiento de las seis antiguas puertas.



AYUNTAMIENTO / CASA DO CONCELLO

Este edificio, claro exponente del barroco civil gallego del siglo XVIII, perteneció a una noble familia local y fue sede de diversas instituciones hasta que a comienzos del siglo pasado se convierte en Casa Consistorial. Se sitúa sobre la pequeña plaza del Ayuntamiento, centro neurálgico actual de la ciudad.



CONVENTO DE LAS CONCEPCIONISTAS

El actual edificio es de principios del siglo XVIII, aunque la fundación del convento es anterior (Pazo de San Isidro, 1656). En él viven aún hermanas de clausura. La capilla del convento tiene una hermosa portada de piedra labrada con la Virgen Inmaculada y dos escudos.



CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA IMPRENTA EN MONDOÑEDO JESÚS LÓPEZ DÍAZ

Mondoñedo es lugar pionero en el mundo de la imprenta, remontándose sus inicios a 1495 con la impresión de "Breve forma de Confesión" de Alonso de Madrigal. Esta larga tradición vive su desarrollo más importante entre los siglos XIX y XX, destacando la imprenta de Hermenegildo Mancebo, instalada en la ciudad sobre 1870.

El Centro de Interpretación está conformado por un único espacio con una zona dedicada a los orígenes de la imprenta y sus inicios en Galicia y Mondoñedo, y otro sector dedicado al oficio del impresor con máquinas de imprimir antiguas, tipografías, linotipia, etc. herencia en parte de la actual imprenta Sucesor de Mancebo, y una serie de cabeceras de publicaciones realizadas en Mondoñedo desde el siglo XIX.

Visitas: 982 50 71 77. Oficina de Turismo de Mondoñedo.

ANTIGUO CEMENTERIO

Este sugestivo espacio situado en una de las entradas de la ciudad, contiene un parque panorámico y al antiguo cementerio en el que yacen los restos mortales de los escritores Álvaro Cunqueiro Mora, Manuel Leiras Pulpeiro y de los músicos José Pacheco y Pascual Veiga.



PAZO DE SANTOMÉ

Pazo construido por la familia Santomé a finales del siglo XVIII y que luego pasará a la familia Montenegro. Posee dos escudos que representan las armas de Santomé y Labra, por un lado, y Segador, Aguado y Villaamil por otro.

Este amplio edificio acoge en sus diversas salas: la sede de la Asociación Terras de Miranda, el Centro Español de Documentación Espeleológica, el Centro de Interpretación de As San Lucas y el Centro de Interpretación de José Ramón Barro González.



BARRIO DE SAN LÁZARO

Este barrio tradicional, situado al nordeste de la ciudad de Mondoñedo, contiene elementos de interés patrimonial como la Capilla de San Lázaro (S. XVIII), el Pazo de Caión (antigua fábrica de holandillas), el antiguo hospital de San Lázaro en funcionamiento para leprosos en la Edad Media y un hermoso puente de granito sobre el río Valiñadares del siglo XVIII. El barrio es atravesado por el Camino Norte de Santiago en una de sus entradas a la ciudad.



ALAMEDA DE LOS REMEDIOS

Es la Alameda o Campo de los Remedios, una de las alamedas más antiguas de España. Desde ella se aprecia una hermosa vista del valle del río Cesuras en la que se descubre el monumental Monasterio de San Martín de Villaoriente (hoy abandonado), más conocido como de "Los Picos". Es atravesada por una de las salidas del Camino Norte de Santiago hacia Abadín.

HOSPITAL DE SAN PABLO Y SAN LÁZARO

Este hospital del siglo XVIII reunió en un solo edificio al antiguo hospital de San Pablo, la malatería de San Lázaro y una alberguería de la Plaza Mayor. La puerta principal ofrece un impresionante escudo barroco de la ciudad junto al del Obispo Sarmiento de Sotomayor, promotor de la obra.



SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS

El actual templo fue construido en 1738, también por iniciativa del Obispo Sarmiento, sobre una sencilla ermita anterior. El hermoso conjunto interior barroco guarda en su retablo mayor la figura de la Patrona de la ciudad, la Virgen de los Remedios, y en un lateral contiene el sepulcro del obispo promotor.



Barrio de Os Muíños

Situado a diez minutos de la Plaza de la Catedral, este pintoresco barrio está configurado a partir de pequeños canales de agua abiertos desde el río Valiñadares -que también atraviesa el barrio-, y que abastecieron en tiempo pasado a los molinos utilizados por un importante número de artesanos (forjadores, molineros...) que con sus productos cubrían las demandas de la población del entorno.

El puente de "O Pasatempo", la fuente de

"Os Pelamios", las Capillas de Santiago y San Roque, son testigos de la historia de este barrio artesanal que sigue atrayendo por sus recursos, sus actuales talleres y por los rincones que su peculiar fisonomía propone al visitante.

En este barrio nacieron el músico José Lodeiro Piñeiroa (1868-1934), autor del primer himno de F.C. Barcelona y José Díaz Jácome (1910-1998) periodista, poeta y escritor que fue Cronista Oficial e Hijo Predilecto de Mondoñedo.



PONTE DO PASATEMPO

Este puente de origen medieval fue testigo de un importante hecho histórico del siglo XV en Galicia. Aquí, doña Isabel de Castro, esposa del Mariscal Pedro Pardo de Cela, fue entretenida por enemigos cuando traía el indulto real para su marido. Mientras tanto, él estaba siendo ejecutado en la Plaza de la Catedral. Desde entonces el antiguo puente de los Ruzos fue conocido como puente del "pasatempo".



PAZO DE SAN ISIDRO

Situado en el lugar de Couto de Outeiro, este palacio declarado BIC en el año 2018, está relacionado en su origen con el capitán Pedro Fernández Vaamonde y Saavedra y su esposa María de Losada. Se trata de un singular y relevante monumento que tuvo primeramente uso como torre defensiva con jurisdicción civil y criminal, fue Convento de la orden de las Concepcionistas y finalmente Pazo residencia. La actual edificación -que aprovechó elementos de edificaciones anteriores para apoyar la nueva construcción- data del siglo XVIII. Contacto: 638 710 718.

Mondoñedo es Artesanía

En la amplia trayectoria histórica de Mondoñedo, tuvieron lugar diversas actividades económicas con una especial concentración en el *Barrio dos Muíños*, donde aún se conserva vivo el espíritu de su pasado artesanal.

Alfares

Situados, uno en el antiguo taller de "Vendabal" (Pascual Freire) y otro en las inmediaciones de A Ponte do Pasatempo, abren sus puertas a los visitantes para conocer el arte de la cerámica tradicional y el trabajo de dos talleres de artesanía: "As formas da Terra"-652 328 194- y "Artesáns do Pasatempo"-609 743 164-.



Cantería

Este taller, situado a la vera del río Valiñadares en la antigua escuela unitaria del barrio, ofrece muestras de cantería tradicional y moderna realizadas por Fernando Vilaríño -Punteiradas Viladepedra- quien habla de su arte a través de visitas explicativas. -678 990 683-



Títeres

Ton Arenas, de Títeres Mircromina, tiene en esta esquina del barrio- frente al taller de Cantería- el taller en el espacio en que crea sus personajes de ficción, realizando, además de charlas demostrativas sobre los procesos creativos, muestras de sus obras para deleite de niños y adultos. -617 353 140-



Serigrafía

"Estudio Estampa" es un taller familiar de serigrafía y se sitúa a unos metros de la Avenida de Buenos Aires en un hermoso paraje junto al río en un antiguo matadero reformado y hoy lleno de láminas, colores, retales y obras de arte que la familia Vargas explica a los interesados. -640 274 588-



Arte en Hierro

El taller de Raimundo Rubal contiene obras de este conocido escultor realizadas en hierro, bronce y piedra que se pueden apreciar en el interior y el entorno del propio taller situado sobre la Avenida de Buenos Aires. -697 559 710-



Otros espacios de Artesanía



MiraTu Artesanía LA BOTICA DEL ABUELO

Situado en el Centro Comercial Peña de Francia, este taller ofrece artesanía realizada en lana de alpaca y otros productos artesanales. -634 090 597-



Alberto Geda

Es un artista de las "zocas" y tiene en Mondoñedo, en el Pazo de Santomé, un espacio de exposición al que realiza visitas para divulgar el valor este antiguo y tradicional oficio local. -644 808 811-



En verano, la Asociación Artesanía Os Muíños, organiza la colorida "Feira artesanía dos Muíños" que da muestra del espíritu vital de este antiguo barrio

Estos talleres son visitables y abren con horarios establecidos.
+ INFO: en los propios talleres o a través de la Oficina de Turismo de Mondoñedo

Mondoñedo es Historia



La relevancia política, eclesiástica y cultural de Mondoñedo, han dejado una profunda huella en su amplio e importante patrimonio histórico y artístico



El origen de la población en la zona se remonta con probabilidad al Paleolítico Superior, hace unos 10.000 años y se puede afirmar, por la abundante presencia de restos de castros, que desde tiempos prerromanos (siglo Va.C.) hay ya población estable; núcleos que fueron posteriormente afectados por la romanización tal como evidencian elementos encontrados en el Castro de Zoñán y en la propia ciudad de Mondoñedo.



Ciudad que lleva sus primeras etapas al siglo III d. C. y que irá creciendo poco a poco hasta la Plena Edad Media.

El siglo XII, ya en la Edad Media, será el más importante para la historia de Mondoñedo ya que su evolución posterior está muy ligada al origen de su diócesis. En 1112, en tiempos del Obispo Nuño Alfonso y por bula de la reina doña Urraca, la sede catedralicia situada por entonces en San Martín de Mondoñedo (Foz), es trasladada al pueblo de Vilamaior, que con el paso del tiempo pasará a ser llamado también Mondoñedo. Desde entonces el pequeño núcleo comienza a cobrar importancia adquiriendo el título de ciudad en 1156 de manos del Rey Alfonso VII, quien otorga leyes a Mondoñedo -el Foro de León-, la celebración de mercados todos los primeros de mes y una feria anual (origen de las actuales ferias de San Lucas). Después de un

traslado temporal (1182-1219) a Ribadeo, la sede catedralicia se fija definitivamente en Mondoñedo y se levanta la actual catedral -sobre un antiguo monasterio- siendo consagrada en 1242.

En el siglo XIV se levanta la muralla para proteger la ciudad y en el siglo XV, concretamente en 1425, acontecerá un memorable incendio que destruye gran parte de la urbe. Es también en este siglo (1483) cuando el Mariscal Pedro Pardo de Cela, es ejecutado en Mondoñedo. La ciudad, que contará con una de las primeras imprentas del momento, continuará creciendo al amparo de la sede episcopal y como capital de una de las siete provincias históricas del Antiguo Reino de Galicia. El siglo XVIII será un momento de especial crecimiento con la construcción de importantes edificios monumentales que favorecerán la configuración urbana actual de la villa.

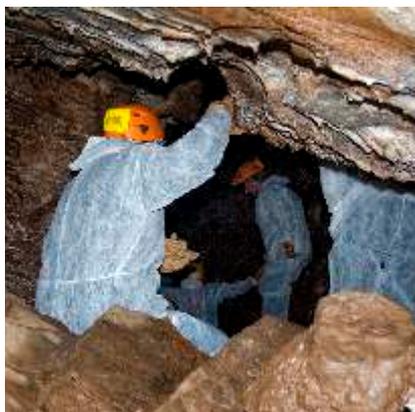
Esta positiva evolución, no tendrá continuidad en un siglo XIX. En 1833 y como resultado de la reforma liberal del gobierno de Madrid que dividirá a Galicia en las cuatro provincias actuales, Mondoñedo pierde la capitalidad provincial. El posterior descenso demográfico y peso político del ayuntamiento, tendrá como contrapunto un interesante desarrollo cultural que dejará como valioso legado a personajes de la talla de los escritores Manuel Leiras Pulpeiro, Antonio Noriega Varela, Álvaro Cunqueiro y de músicos como Pascual Veiga o José Pacheco, convirtiendo a Mondoñedo en un referente cultural para Galicia.

RUTA ARQUEOLÓGICA

Se trata de una ruta señalizada en carretera, de siete paradas y 51 kilómetros, que pretende aglutinar los más relevantes recursos arqueológicos del municipio. Comienza en O Vilar (Aula de Naturaleza) y continúa en: 1. Camino de Santiago, 2. A Toxiza (área de interés natural), 3. Menhir de A Toxiza (punto de interés arqueológico); 4. Fraga Vella (área de interés natural); 5. Mámoa de Pena Muñeite (punto de interés arqueológico); 6. Castro de Zoñán (punto de interés arqueológico) y 7. Conjunto Histórico-Artístico de la ciudad de Mondoñedo.

Parte de la ruta transcurre por pistas de tierra que podrían no reunir las condiciones óptimas para coches bajos en altura.





Mondoñedo es **Naturaleza**

Con espacios naturales reconocidos como la Serra do Xistral (ZEC-Red Natura 2000), la Ría de Foz-Masma (ZEC-Red Natura 2000) e integrando la Reserva de la Biosfera "Terras do Miño", Mondoñedo ofrece espacios de gran belleza para su contemplación y lugares aptos para la práctica deportiva.

En su territorio tienen cabida diversas actividades como senderismo, descenso de barrancos, BTT, escalada, parapente, pesca deportiva o kajak, pero la espeleología es sin duda, su actividad más exclusiva, gracias a la Cueva de O Rei Cintolo

“Visita al centro de la tierra” **Cueva de o Rei Cintolo**

Situada a 15 minutos de la ciudad de Mondoñedo, en un entorno de indudable belleza, se encuentra esta cavidad, la más grande de Galicia, con casi 6 kilómetros de desarrollo.

La emoción de entrar hasta el corazón de la tierra puede vivirse a través de visitas guiadas de espeleoturismo que el Ayuntamiento organiza de forma regular.

A través de esta experiencia tan singular de

hora y cuarto de recorrido, aproximadamente, se pueden observar estalactitas, estalagmitas, columnas, coladas y hasta un pequeño lago.

La cueva está en estado natural y por tanto la visita se realiza exclusivamente guiada, en pequeños grupos y con el equipamiento adecuado.

La edad mínima requerida es de 11 años cumplidos. En todo caso, es necesario reservar para poder visitarlas.

Reservas e información: 982 507 177
(Oficina de Turismo de Mondoñedo)

REFERENCIAS

-  Iglesia. Monasterio. Catedral.
-  Capilla. Hermita. Oratorio.
-  Cruceiro. Calvario. Peto de ánimas
-  Pazo
-  Aula de Naturaleza O Vilar
-  Puente
-  Castro
-  Cueva
-  Fervenza (cascada)
-  Lugar de Interés Comunitario (LIC)
-  Vista panorámica
-  Casa de Turismo Rural (alojamiento)
-  Autovia
-  N-634
-  LU-124 / LU-160
-  Límite parroquia
-  Lindir Santiago Nombre de la parroquia

RUTAS

RUTAS A PIE

- 1 Ruta da Auga (Salto do Coro - Barral - Buclle de Supena)
- 2 Fraga Vella / Ruta dos Acivros
- 3 Ruta Leiras Pulpeiro

RUTAS BTT

- 1 A Toxiza
- 2 Cristo do Fiuco - Argomoso

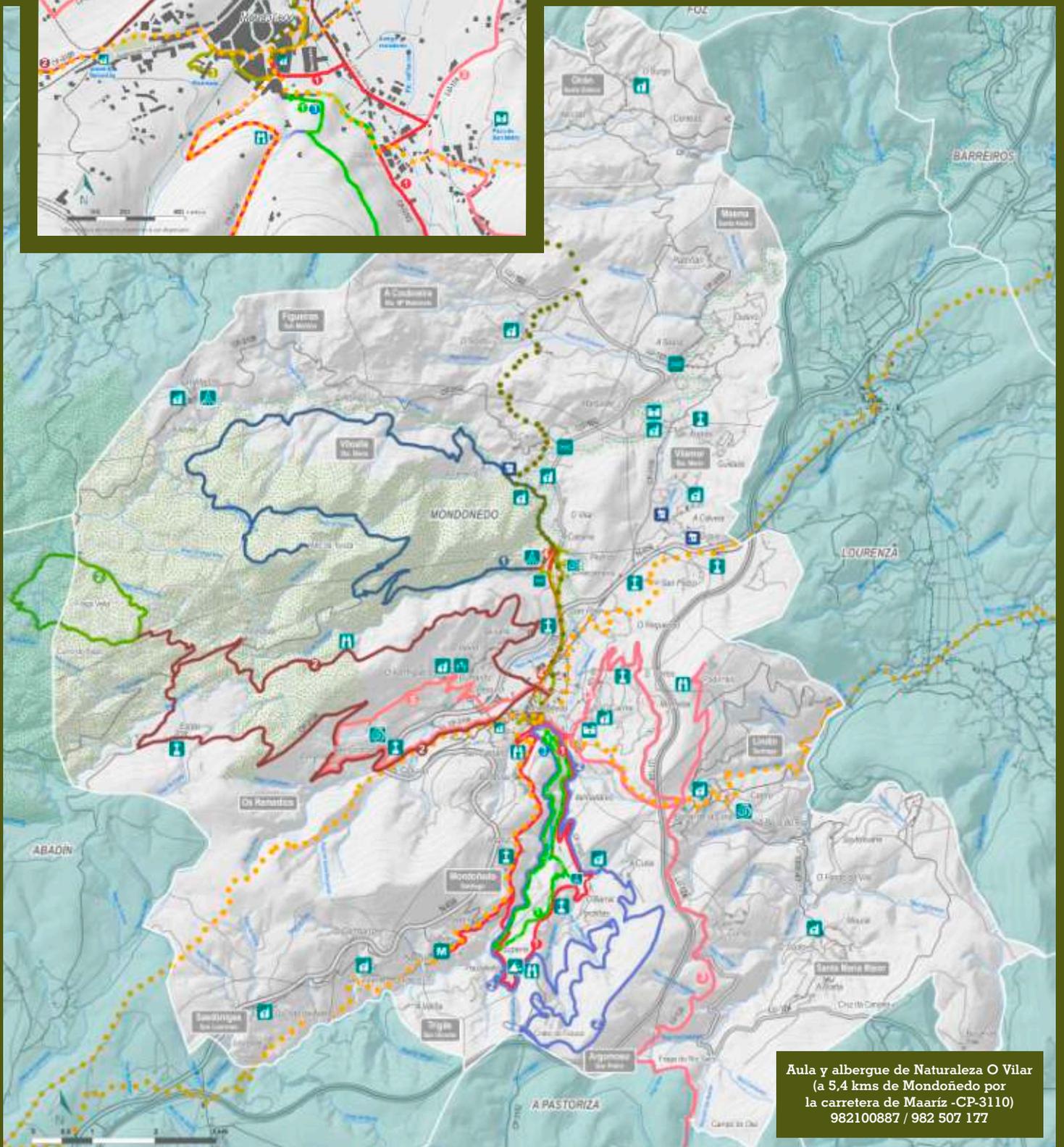
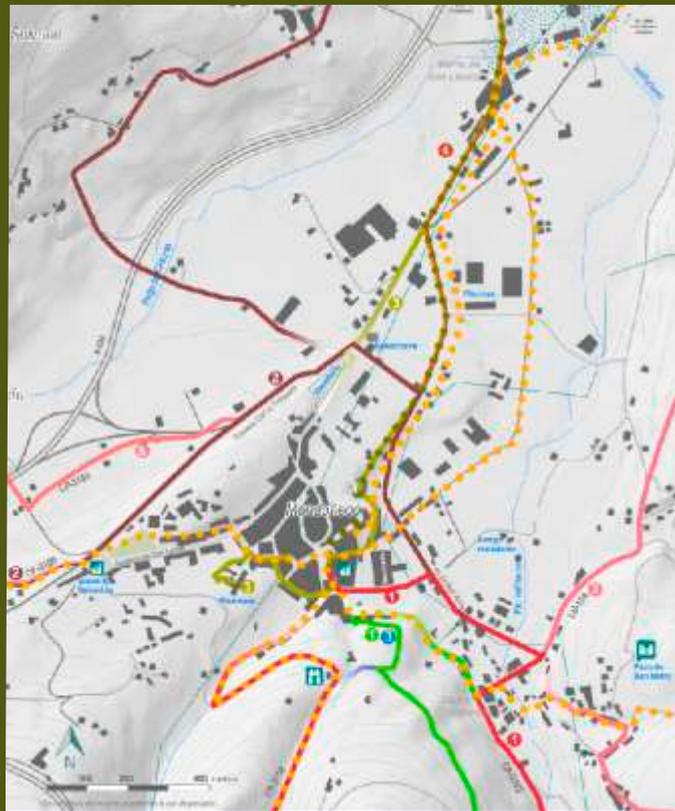
RUTAS PARA COCHE

- 1 Salto do Coro - Cova do Rei Cintolo - Miradoiro - Supena - O Vilar
- 2 Fraga Vella
- 3 O Padornelo - Campo do Oso
- 4 A Fervenza (Piscina fluvial)
- 5 Mosteiro dos Picos - Castro de Zoñán

- ⋯ Camino de Santiago Norte
- ⋯ Camino Real



Todas las rutas están georeferenciadas y se pueden descargar



Aula y albergue de Naturaleza O Vilar
 (a 5,4 kms de Mondoñedo por
 la carretera de Maaríz -CP-3110)
 982100887 / 982 507 177

RUTAS A PIE

1 RUTA DEL AGUA. BUCLE DE SUPENA

Es una de las rutas más tradicionales de Mondoñedo. Comienza desde la Fonte Vella y continúa por la calle de Álvaro Cunqueiro que se deja a 50 metros para pasar por debajo de una casa (situada a la derecha) y girar luego inmediatamente a la izquierda cogiendo un sendero de subida tras las casas. Esta ruta permite llegar al Salto do Coro (3,7 kms) y volver por la carretera CP-3102 (7,2 kms ida y vuelta, 2 horas), pero también se puede continuar por el Camino "de as Sete Voltas", hasta el entorno de la Cueva de O Rei Cintolo (Supena), volviendo desde ese núcleo por el camino de la antigua cantera (11 kms ida y vuelta). Recorre paisajes de fraga entorno al Valiñadares. Desde Supena puedes acceder a una senda circular de 4,2 km conocida como Bucle de Supena y de gran atractivo.

BUCLE DE SUPENA. Desde Supena se puede acceder a una ruta circular complementaria de 4,2 km que recorre pequeñas aldeas, entre ellas el rehabilitado conjunto de O Vilar, en un hermoso entorno de bosque autóctono.

2 RUTA DA FRAGA VELLA / RUTA DOS ACIVOS

Se accede a esta ruta desde Mondoñedo, tras recorrer en coche 15 kms (indicadores desde la travesía Carlos Folgueira cerca de la Iglesia de los Remedios). Se trata de un recorrido circular de 5,8 kms. que transcurre por una zona de gran singularidad paisajística en el entorno de la Sierra de O Xistral, catalogada como Red Natura 2000 y Lugar de Interés Comunitario a través de un camino de tierra, visible, señalizado y sin dificultad física.

En 2015 esta ruta se amplió en el entorno, hasta los 11,5 kms, con el nombre "Ruta dos Acivos".

3 RUTA LEIRAS PULPEIRO

Es una ruta de 6,9 kms promovida por la Asociación "Abrindo Camiño" que realiza un recorrido por espacios de interés de la ciudad y su entorno próximo vinculados a la figura del médico, poeta, republicano y masón, M. Leiras Pulpeiro. Transcurre por calles y carretera -donde se recomienda especial cuidado- y cuenta con paneles descriptivos.

El itinerario transcurre en Mondoñedo por: Centro Cultural Alcántara, casas donde vivió Leiras Pulpeiro en la calle de su nombre, Casa da Xuventude, casa natal (calle Febrero), Plaza de la Catedral, Seminario, calle "da Ponte", calle del Camino Norte, Barrio de San Lázaro y por la LU-160 en 1,5 kms a mano izquierda, se cruza el puente de "Os Carabullos" que lleva al Área Recreativa de A Fervenza. Retomando el camino, próximo al puente, del otro lado de la LU-160, en el lugar "do Mazo", comienza un camino que lleva hasta la Fuente de Aguas Sulfurosas, zona en la que también se encuentra el Castro de A Recadadeira (Pena do Unto). Desde aquí, se realiza el regreso a Mondoñedo por el mismo camino hasta el Cementerio Viejo, donde descansan los restos de este ilustre mindoniense.

RUTAS BTT

1 RUTA DA TOXIZA

Se trata de un recorrido circular de 22,7 kms. (2-3 horas según el estado físico) de dificultad media-alta y recorre la parroquia de Vilalbe llevando al visitante hasta el Alto de A Toxiza. Tiene un fuerte ascenso en la primera parte (7 kms.) y a partir del alto de A Toxiza la ruta continúa en bajada atravesando la zona de Figueiras hacia el núcleo de Ferreira próximo ya al punto inicial.

2 CRISTO DO FIOUCO - PARROQUIA DE ARGOMOSO

Se trata de una ruta circular de 24 kms. de dificultad alta (2-3 horas según el estado físico). Se inicia en el Barrio de Os Muíños por la CP-3102 y llega hasta el Cristo do Fiuco (666 mts.) para regresar por Supena conectando con la Ruta del Agua en sentido inverso a los peatones.



RUTAS PARA COCHE

1 SALTO DO CORO - BARRAL - COVA DO REI CINTOLO - SUPENA - O VILAR

Propone un recorrido circular de 17 kms. para conocer lugares destacados del municipio. La primera parada es el pequeño y atractivo Salto do Coro señalado desde el Barrio de Os Muíños (carretera CP-3102, a 2,4 kms desvío a mano derecha y a 1 km. subida peatonal de 600 mts hasta el salto). Regresando al desvío, continúa por la CP-3102 siguiendo las indicaciones a la Cueva de O Rei Cintolo (visitable sólo con reserva previa) donde se puede ver la pasarela de acceso. Continuando, se llega un mirador próximo, con hermosas vistas del entorno y por la misma carretera se regresaría a Mondoñedo. Otra opción de regreso, es conectar en la aldea de Supena (bajando a través de este núcleo) a través de Maariz (tras cruzar el puente y girar a la izquierda) con O Vilar (Aula de Naturaleza). La vuelta a Mondoñedo sería entonces directa por la carretera de Maariz hasta Mondoñedo (Camino Norte de Santiago).

2 FRAGA VELLA

Salida de Mondoñedo por la CP-3106 siguiendo las indicaciones que comienzan en el entorno de la Iglesia de los Remedios. Esta carretera recorre pequeños núcleos de población y atraviesa un hermoso paisaje de valle hasta adentrarse en un singular escenario de pinos, prados, árboles de ribera, brañas, grandes rocas y ganado en libertad. Continuando las indicaciones se llega a la Fraga Vella -donde está la ruta de senderismo arriba indicada- y desde allí se puede regresar por el mismo camino o continuar hacia Tronceda pasando por "el Canal" y accediendo a Mondoñedo a través de los núcleos de Seivane y Valiño saliendo al Antiguo Cementerio.

3 MONTE PADORNELO Y CAMPO DO OSO

Saliendo de Mondoñedo por la Av. de Buenos Aires se accede a la carretera LU-124 dirección Meira que después de 7 kms en ascenso con hermosas panorámicas, llega a la parroquia de Lindín. Allí, en el cruce de acceso a la carretera de Santo Tomé (Lourenzán), se gira a la izquierda y a 50 metros aprox. nuevamente a la izquierda para acceder a un camino que nos llevará tras 3 kms. al pico de O Padornelo que en días claros permite ver la costa. Retomando camino, si continuamos por la LU-124 y luego LU-125 dirección Meira, llegamos a la zona de la Fraga de O Río Seco y el incomparable marco paisajístico de "Campo do Oso" donde tiene lugar la tradicional "rapa das bestas" en junio.

4 A FERVENZA

Hermoso paraje conformado por el río Tronceda, con zona de baño, área recreativa y puente de Os Carabullos. Está a 3,5 kms de Mondoñedo (10 minutos en coche) y se accede por la LU-160 a través del Barrio de San Lázaro desde donde está indicado. Tiene una pequeña zona de aparcamiento.

5 MONASTERIO DE OS PICOS - CASTRO DE ZOÑÁN

Saliendo de Mondoñedo por la CP-3104, a la que se accede desde la travesía de Carlos Folgueira, se llega en 3 kms al Monasterio de Os Picos con su singular vía crucis. Continuando por la misma carretera, a algo más de 1 km. se encuentra a mano izquierda el acceso al camino peatonal que lleva en 500 metros al Castro de Zoñán. Un yacimiento con varias construcciones a la vista, bien conservadas, datadas entre los siglos I y V d.C. El regreso a Mondoñedo puede realizarse continuando de frente para descender por la CP-3106 hasta núcleo urbano.



En la ciudad están el albergue público de peregrinos y el albergue Montero (de primera categoría); y a unos 5,4 km sobre el Camino, el albergue privado de "O Vilar".

Mondoñedo es **Fin de etapa**

El Camino de Santiago del Norte, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO en 2015, es una joya paisajística que permite al caminante vivir una experiencia única y motivadora

La ciudad de Mondoñedo, situada a 156 kms de Santiago, recibe al caminante con la hermosa armonía de formas de la Plaza de la Catedral.

Por su belleza patrimonial, por su ancestral relación con el Camino, por su magia y su historia, Mondoñedo es un destino de parada obligada que ofrece además al peregrino, una variada oferta de servicios. Albergues público y privado junto con otros establecimientos alojativos en hotel, pensiones, casas rurales o apartamentos, restaurantes, bares y cafeterías, tres farmacias, Centro de salud (ambulatorio), masajistas, cajeros, supermercados, zonas wifi, correos, taxis, lavanderías, estación de autobuses, piscina municipal...

En Mondoñedo convergen el Camino del Norte que procede de Ribadeo – Gondán – Vilanova de Lourenzá y el camino conocido como Trazado histórico que viene desde Santiago de Abres por Trabada y hasta Mondoñedo, entrando por el Barrio de Os Muíños.

Desde Mondoñedo el Camino continúa hacia

ABADÍN (Terra Chá) a través de dos opciones: el Camino Oficial por la Infesta o el Camino oficial complementario por Maariz/O Vilar. Ambas están señalizadas, presentan un paisaje atractivo y entrañan cierta dificultad, ya que deben salvar un desnivel considerable entre Mondoñedo y Abadín (de 140 metros a 560 metros de altura). El primero, sale de la ciudad junto al Santuario de Os Remedios. Es un camino más corto, pero bastante dificultoso y desprovisto de servicios. Por su parte, el Camino complementario que sale desde la Plaza de la Catedral por la Fonte Vella, es más largo pero menos complejo, ya que salva de forma progresiva el desnivel existente en esta etapa y ofrece además algún servicio. Este camino transita gran parte por asfalto.

Para bicicleta, desde Mondoñedo, se recomienda recorrer el Camino complementario (carretera a Maariz) hasta su salida a la N-634. Mondoñedo Abadín por Lousada (Camino Complementario).

Distancias: Mondoñedo - Abadín por O Vilar: 16,6 km. Mondoñedo - Abadín por la Infesta: 12,2 km.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL CAMINO NORTE CENTRO CULTURAL ALCÁNTARA

Este espacio cultural que alberga a dos instituciones, se sitúa en lo que fuera la antigua Iglesia del Convento de San Pedro de Alcántara (siglo XVIII) hoy desaparecido.

En la actualidad ofrece al visitante la posibilidad de indagar en el relevante pasado cultural de Mondoñedo, presentando a sus músicos y escritores más destacados, figuras como Manuel Leiras Pulpeiro (1854-1912), Antonio Noriega Varela (1869-1947), Álvaro Cunqueiro (1911-1981) o Pascual Veiga (1843-1906).

Por otro lado, es el único Centro de Interpretación del Camino Norte de Santiago en Galicia y en él se describe la historia y curiosidades del Camino y sus principales elementos patrimoniales.



Mondoñedo es Reuniones

Mondoñedo es encuentro. Un lugar ideal para la celebración de reuniones de pequeño y mediano formato por la calidad y variedad de salas y establecimientos hosteleros, por el atractivo de sus recursos naturales y culturales



1

1.- AUDITORIO MUNICIPAL PASCUAL VEIGA

Situado en la Plaza Jaime Cabot, en un edificio obra del arquitecto Manuel Gallego Jorroto, se sitúa este amplio auditorio con capacidad para 250 personas y cómodas infraestructuras para la celebración de espectáculos y eventos. Contacto: 982 524 003

2.- SEMINARIO DE SANTA CATALINA

Este noble edificio ofrece diversos espacios para la celebración de reuniones de pequeño y mediano formato, entre ellas un salón de actos con capacidad para 395 personas. Contacto: 982 521 000



2

3.- CASA DA XUVENTUDE

Esta hermosa casona - antigua Sociedad de Obreros Católicos- situada en el centro de la ciudad, contiene en su interior un salón de actos acogedor para la celebración de reuniones y pequeñas obras, con capacidad para 95 personas. Contacto: 982 524 003

4.- PAZO SANTOMÉ

Pazo barroco del siglo XVIII rehabilitado con zona de exposiciones y que cuenta en su planta baja con aula versátil para la celebración de pequeños eventos, reuniones o formación con capacidad para 60 personas. Contacto: 982 524 003



3



4

Mondoñedo es Eventos

Por su situación geográfica dentro de A Mariña Lucense, su buena accesibilidad y sus recursos, Mondoñedo es un espacio idóneo para la celebración de todo tipo de eventos lúdicos y deportivos

...y mucho más



Toxiza Classic extreme



Ruta BTT Rei Cintolo



Prueba de Enduro



La Vuelta España

Mondoñedo es Tradición

Con un abanico festivo muy relevante en el que tres eventos fueron ya distinguidos como "Fiesta de Interés Turístico de Galicia" por su especial valor y trayectoria: As San Lucas, la Semana Santa y el Mercado Medieval



SEMANA SANTA

Declarada de Interés Turístico de Galicia en 2017.

Mondoñedo, haciendo gala de su larga trayectoria eclesíastica, celebra una de las Semanas Santas de referencia en Galicia. El centro histórico junto con la Catedral, se convierten en el espacio de referencia de los eventos de la semana junto al emotivo Vía Crucis tiene lugar en el entorno del Monasterio de Los Picos y de la Procesión del Prendimiento que comienza en el Barrio de Os Muíños para llegar por el Camino Real a la ciudad. Una fiesta donde la emoción impera, con hondo arraigo social, a la que cada vez acompañan más visitantes.

MERCADO MEDIEVAL

Desde hace más de 25 años, se celebra en el marco incomparable del centro histórico de Mondoñedo, este mercado medieval, uno de los más populares y coloridos de Galicia declarado Fiesta de Interés Turístico de Galicia en 2017. Con una duración de tres días (entorno al segundo sábado de agosto), esta fiesta de verano, llena de color, música, aromas, sabores, sensaciones y tradición, es compartida por miles de visitantes que participan ataviados al uso medieval y donde los mindonienses son implicados anfitriones.



SAN LUCAS

Faltan palabras para describir la emoción que se siente al vislumbrar las manadas de caballos golpeando sus cascos al galope contra las piedras de las antiguas calles de Mondoñedo, el día 17 de octubre, vísperas de San Lucas.

Un espectáculo único que da comienzo a la fiesta más antigua de Galicia, con origen en 1156. Una feria de honda tradición y gran reconocimiento, un evento que transforma la ciudad para convertirla en el epicentro de la vida durante días intensos en programación festiva entorno al día grande, el 18 de octubre.

FIESTA DE LOS REMEDIOS

El primer domingo después del 8 de septiembre, tienen lugar las Fiestas en honor a Nuestra Señora de Los Remedios, patrona de la ciudad de Mondoñedo y de la diócesis de Mondoñedo-Ferrol. En esa fecha, se celebra la Misa Solemne Pontifical y la Ofrenda de los antiguos partidos judiciales de la diócesis en el Santuario de los Remedios, a la vez que la Alameda se convierte en el espacio de fiesta de esos días.



AS QUENDAS

En torno al 1 de mayo, se celebran estas fiestas tradicionales con origen en el siglo XVI. En ellas se ensalza la carne de potro y se celebra la fiesta de la empanada. Unas fiestas a la medida de la ciudad a las que a la tradición propia se suman eventos culturales actuales como el Festival "Mondoñedo é Poesía" que inunda de magia literaria cada piedra de esta antigua ciudad.



CORPUS CHRISTI

En esta celebración católica celebrada sesenta días después de Pascua, la piedra de las callejuelas de Mondoñedo se reviste de colores para ofrecer un digno paso al Santísimo que en procesión recorre la ciudad engalanada con banderas y flores para el evento.



CARNAVAL

Con más de veinte años de trayectoria, el Carnaval de Mondoñedo se ha convertido en una cita ineludible en la zona, una fiesta llena de color que inunda con sus comparsas las estrechas calles de la ciudad en un espectáculo talentoso y divertido. Se celebra en el mes de febrero.



RAPA DAS BESTAS

El último domingo de junio por la mañana, en el marco incomparable del Campo do Oso, tiene lugar la tradicional "rapa das bestas", cita ancestral entre el hombre y los caballos salvajes que habitan estos montes de las parroquias de Santa María Mayor (Mondoñedo) y Santa María de Bretoña (A Pastoriza).

No son estas las únicas celebraciones que tienen lugar en Mondoñedo. Además de las numerosas fiestas patronales de las parroquias, otros eventos como la "Feira Artesanía Os Muíños" en verano, los conciertos del "Merlín Fest", programación infantil a pie de calle, el "MindoMúsica", el "Festival Bal e Gay", exposiciones, o la programación mensual del Centro Cultural Santa Emilia, se celebran cada vez con más éxito y arraigo. Ya acabando el año, la Navidad viste de ilusión cada rincón de Mondoñedo.





Mondoñedo es Gastronomía

Mondoñedo son sabores. Rico en pan, en carnes y en huerta con marca propia. Es tierra de tradición e innovación, donde la empanada y la tarta de Mondoñedo, se convierten en productos estrella

"Mondoñedo cuenta con diversas citas gastronómicas que ponen en valor algunos de sus productos más destacados, como la Fiesta de la empanada (As Quendas), la Fiesta de la ensalada (As Carmiñas), el Concurso de Tapas Cidade de Mondoñedo (noviembre) o las Jornadas de Faba Verdina de Galicia (noviembre/diciembre).

RESTAURANTES

A TABERNA DE VALECO 64
Muíños de Arriba. 982 521 861

A TABERNA DE GALIANA 30
Praza da Catedral 13. 611 455 423

A VOLTIÑA 50
Grove. 619 916 341

MONTERO 122
Avenida Eladio Lorenzo, 7. 982 521 751

O PALIQUE 98
Alfonso VII, 6. 644 575 105

BARES, CAFETERÍAS CON COMIDAS

A COVA
Praza da Catedral. 646 338 792

BODEGÓN A CATEDRAL
Praza da Catedral. 982 892 474

CASTRO
Avenida San Lucas. 663 860 173

CENTRO SOCIAL
Praza do Concello. 675 894 023

O PORRIÑO
Rúa Progreso. 676 787 300

O REI DAS TARTAS
N-634 – Km 586 en - Pedrido.
637 833 009

O RINCÓN DE MONDOÑEDO
Rúa Bispo Sarmiento. 982 527 011

VINOTECA O PETISCO
Praza do Concello. 982 521 932

OTROS BARES DE TAPEO

ABADÍA
Avenida San Lucas. 618 022 662

A BODEGUÍÑA
Rúa Andrés Baamonde. 635 536 614

O NOVO BAR DA FONDE VELLA
Rúa Noriega Varela. 982 507 135

TÁMESIS
Avenida Eladio Lorenzo. 982 507 413

TROPICANA
Lodeiro Piñeiroa. 676 865 709

CONFITERÍAS / PASTELERÍAS

FARAGULLAS
Praza Catedral. 621 127 016

LA ALIANZA
Rúa Progreso. 982 521 100

O REI DAS TARTAS
Praza Catedral. 982 521 178

PASTELERÍA VAL DE BREA
Rúa Bispo Sarmiento. 982 521 014

SALÓN DE EVENTOS

FINCA SAN ANTONIO
Avenida Bos Aires. 677 447 969

DISCO-PUB

A SALA
Rúa Afonso VII. 664 395 475

ALOJAMIENTOS

HOTEL MONTERO



17 HAB.
👤 40

Avenida Eladio Lorenzo, 7
982 521 751

PENSIÓN A CASA DAS AUGAS



4 HAB.
👤 8

Cabana 1, Viloalle.
687 585 693

PENSIÓN CAMINO DE ESTRELLAS



11 HAB.
👤 26

Rúa Progreso, 28
696 359 407

PENSIÓN BRACAMONTE



10 HAB.
👤 19

Rúa José María Pardo, 23
629 165 342

PENSIÓN CENTRAL



5 HAB.
👤 11

Rúa Andrés Baamonde, 3
676 479 600

PENSIÓN PADORNELO



16 HAB.
👤 55

Av. Bos Aires, 1
982 521 892 / 661 265 094

PENSIÓN SEMINARIO SANTA CATALINA



28 HAB.
👤 56

Praza do Seminario, 1
982 521 000

PENSIÓN TROPICANA



8 HAB.
👤 16

Rúa Lodeiro Piñeiroa, 8
676 865 709

A CASA DE MAÑAS



6 HAB.
👤 12

Calvela, 1. Vilamor (27752)
619 916 341

CASA DA PENELA



8 HAB.
👤 16

Chao do Val 1. Vilamor (27752)
645 971 877

FINCA EL REMANSO



5 HAB.
👤 9

Ferrería 11. Viloalle (27747)
639 072 769

CASA PEDROSA



PEDREGAS 3 hab / 👤 6
XARDÍN DE VILLAPOR 2 hab / 👤 4
PORTA DE BATITALES 3 hab / 👤 7
FERVENZA DA READIEIRA 2 hab / 👤 4
BOSQUE DA SILVA 3 hab / 👤 6

Rúa Leiras Pulpeiro - 634 604 881

LUMEN PLACE. Apartamentos turísticos



14 APART.
👤 36

Alfonso VII, 33 (27740)
982 892 049

ALBORADA / TALLER DOÑA REMEDIOS



3 HAB.
👤 6 👤 6

CONTACTO: Airbnb

ALBERGUE LUMEN PLACE



👤 43

Alfonso VII, 33 (27740)
982 892 049

ALBERGUE PÚBLICO



👤 22

Praza Jaime Cabot
681 156 316

ALBERGUE MONTERO



👤 38

Avenida Eladio Lorenzo 7.
982 521 751

ALBERGUE DE LA NATURALEZA DE O VILAR



👤 54

Carretera de Maariz (CP-3110).
Lugar de O Vilar.
982 100 887 - 676 153 184

Conocer A Mariña Lucense

Esta tierra verde, con más de 100 kms de costa sobre el Mar Cantábrico, conserva valiosos tesoros de su pasado que esperan silenciosos a ser descubiertos. Un paraíso natural que sorprende, salpicado de pequeñas urbes históricas y modernas, costeras e interiores. Un espacio habitado por la música y la palabra, cuna prolífica de artesanos y artistas. Un lugar para deleitarse viajando.

Propuestas: La localización de Mondoñedo y su situación sobre la A-8, la convierten en un lugar ideal para conocer A Mariña Lucense, además de Lugo y A Terra Chá. Las opciones son numerosas dada la cantidad y variedad de recursos cercanos. Las siguientes propuestas, son sólo una forma de estructurar las visitas con jornadas intensas que podrían ajustarse al tiempo disponible de cada visitante.

MONDOÑEDO - ALFOZ - VALADOURO - FOZ - MONDOÑEDO

Salida de Mondoñedo a través del Barrio de San Lázaro por la LU-160 dirección Ferreira do Valadouro. Después de la pintoresca aldea de Adelán (capilla románica) se encuentra A Seara, capital del municipio de Alfoz. En esta recta, se encuentran los desvíos a mano derecha que conducen a dos destacables lugares de interés: el **Castelo de Castro de Ouro** (Torre medieval del Mariscal Pardo de Cela) y al **Museo del Agua en la Finca Galea**. (También desde A Seara se accede a la Ruta de senderismo señalizada que conduce a la Fervenza de Escouridal con 80 metros de caída).



Torre fortaleza del Mariscal Pardo de Cela, Alfoz

Continuando por la LU-160 se llega a Ferreira, capital del Ayuntamiento de Valadouro de gran riqueza paisajística. Desde allí están los accesos para visitar espacios emblemáticos como la **Sierra de O Xistral** (LU-P-0101 dirección Gontán), el dolmen y curro de Santo Tomé y el enigmático Prado das Chantas. (Desde Ferreira se podría continuar por una carretera interior hasta la ciudad de Viveiro).

Por la misma rotonda que da acceso a Ferreira, se puede coger la carretera LU-152 que conduce a Foz. Desde ella hay un desvío que permite llegar a la



Basilica de San Martín de Mondoñedo, Foz

antigua catedral medieval de **San Martín de Mondoñedo**, sede de la primitiva diócesis mindoniense y joya auténtica del arte románico. Cuenta con un Centro de Interpretación. Frente a este monumento, se encuentra un espacio realmente entrañable: el **Espazo Caritel**, que une la obra artística de Daniel Caxigueiro con un jardín botánico conformado por multitud de especies. Desde allí se puede acceder a Foz, ciudad de gran vitalidad en verano, con hermosos rincones como su **puerto pesquero** y **playas** de gran atractivo y con el Centro de Información virtual de A Mariña Lucense (Edificio CENIMA).

MONDOÑEDO - LOURENZÁ - BARREIROS - RIBADEO - TRABADA - MONDOÑEDO

Saliendo de Mondoñedo hacia el norte, dirección Ribadeo, llegaremos (sin subir a la autovía) al núcleo de Vilanova de Lourenzá con el **Monasterio de San Salvador** de fachada barroca, obra del arquitecto Casas Novoa. Guarda en su interior un interesante Museo con uno de los mayores relicarios de Galicia y el sepulcro paleocristiano del conde "Santo" Osorio Gutiérrez. A 5 kms. por la carretera LU-122 se accede a la restaurada **Fortaleza de Tovar** situada en un amplio valle que acoge extensos cultivos de la

famosa "faba de Lourenzá" (IGP).

Continuando hacia el norte por la N-634 llegaremos al municipio de Barreiros donde se puede visitar la **Fervenza de Santo Estevo do Ermo** con acceso desde la propia carretera en el núcleo de San Cosme y también desde allí se puede acceder a una carretera secundaria que recorre las hermosas y amplias **playas** de este municipio. Esta misma carretera llega a la famosa Playa de "As Catedrais" (Monumento Natural) cuya entrada es con previa reserva en temporada alta. (El acceso a esta playa también se puede realizar por la N-634 y por la propia A-8.)



Monasterio de San Salvador, Vilanova de Lourenzá



Vista aérea de los arenas, Barreiros

Siguiendo hacia el este, se encuentra el desvío a **Rinlo** (pequeño y pintoresco pueblo costero) y más adelante, cerca ya, **Ribadeo**, ciudad con gran



Playa de las Catedrales, Ribadeo

actividad cultural, comercial y de ocio y con interesantes visitas en torno a la ría (**puerto, Fuerte de San Damián, Cargadoiro**) y en el propio **centro histórico** con su presente huella indiana e ilustrada.

De regreso, se plantea bordear la ría hacia el sur por la N-642 para conectar con la carretera LU-132 que lleva a **Trabada** y que, a través de Lourenzá conecta con Mondoñedo, para disfrutar de la exultante belleza del paisaje interior de este municipio, con variedad de rutas de senderismo que se adentran en bosque autóctono.

MONDOÑEDO - BURELA - CERVO - XOVE - VIVEIRO - O VICEDO

Saliendo de Mondoñedo hacia el norte por la N-634 o la A-8 podemos conectar con la N-642 que lleva a **Burela**, ciudad de servicios que cuenta con uno de los puertos más importantes del Cantábrico donde se puede visitar el **Barco Museo bonitero Reina del Carmen**. Posee además **zonas arqueológicas** de reconocido valor y hermosas vistas desde el mirador **Monte Castelo**. Continuado hacia el oeste, tendremos hacia el interior -ya en el municipio de Cervo-, el **conjunto de Sargadelos**, con la fábrica actual y su museo, el museo histórico, y un hermoso sendero conocido como el Paseo de los Enamorados. Hacia la costa, más adelante, encontraremos el desvío a **San Cibrao**, pequeña villa de pescadores que se desarrolla sobre una península y que acoge al **Museo Provincial del Mar**.



Barco Museo Reina del Carmen, Burela



Playa de Esteiro, Xove



"Fuciño do Porco", O Vicedo

Continuado pasaremos por Xove con hermosos parajes como el imprescindible **Faro de Roncadoiro** o el **Portiño de Morás**, para llegar a **Viveiro**, ciudad histórica y turística de visita imprescindible que conserva restos de su antigua muralla (Puerta de Carlos V) e interesantes iglesias medievales, además de un entorno natural destacable con espacios emblemáticos como el **Eucaliptal de Chavín** (Monumento Natural).

Siguiendo hacia el oeste, se llega al último municipio de Lugo en A Mariña: **O Vicedo**. En los últimos años, la **Punta Fuciño do Porco**, ha dado visibilidad a este municipio de playas exquisitas con un paisaje difícilmente comparable.

Desde Viveiro, hacia el sur se puede acceder al municipio de **Ourol**, que esconde una sugerente cascada, A Xestosa, y un destacable patrimonio indiano, con el Cementerio de Xerdíz como protagonista especial. con un patrimonio indiano muy destacable donde el **Cementerio de Xerdíz** es especial protagonista.

MONDOÑEDO - A PONTENOVA - RIORTORTO - MEIRA - LUGO - VILALBA - MONDOÑEDO

Puedes encontrar más información del destino A Mariña Lucense, en su web oficial:

www.amarinalucense.gal

MAPA:



GUÍA:



Desde Mondoñedo se puede acceder por el interior (LU-124) hasta **A Pontenova**, articulada entorno al **río Eo**, rico en pesca a su paso, y contemplar en la población los cinco **Altos Hornos** que dan muestra del importante pasado industrial de la zona que dejó valiosos testimonios en el paisaje tales como la **Mina Consuelo** o la **Senda Verde**. (Otra opción es desviarse de la LU-124 por la LU-P-5501 para llegar a Meira a través de la tierra de "ferreiros" de **Riortorto** con talleres visitables y el conjunto etnográfico de **Ferreiravella**).

Desde A Pontenova hacia el sur, a unos 20 kms., podemos conectar con **Meira** y su hermosa **Iglesia románica del Monasterio de Santa María**. Próximos, el **Pedregal de Irimia** (nacimiento del río Miño). Continuando a Lugo, resulta de imprescindible parada el **Castro de Viladonga** (12 minutos de Meira), con su interesante Centro de interpretación y su cuidado patrimonio. Ya no lejos, está la ciudad de Lugo, capital de la provincia. Su **muralla romana** única, de más de 2 kms. de longitud, es Patrimonio Mundial por la UNESCO, su centro histórico donde destaca la hermosa **Catedral de Santa María** y la calidad y variedad de servicios entre los que sobresale su gastronomía, la convierten en destino ineludible de cualquier viaje a Galicia.



Vistas de la Catedral desde el adarve de la Muralla Romana, Lugo

De regreso a Mondoñedo, se sitúa **Vilalba**, corazón de la Terra Chá, para conocer esta villa dominada por el **Torreón de los Condes de Andrade** (Parador Nacional) y cuya comarca, de especial encanto paisajístico, fue declarada Reserva de la Biosfera por la Unesco "Terras do Miño".



Turismo

Mondoñedo



  @turismomondonedo

